

BIANCA MAZZEI

ATTRICE



CARATTERISTICHE

Altezza	173 cm	Sport	Corpo libero, Fitness, Nuoto, Pattinaggio, Yoga, Scherma, Pilates, Pallavolo, Ciclismo, Body Building
Occhi	Verdi	Danza	Classica, Moderna
Capelli	Castani	Strumenti musicali	Chitarra, Flauto, Pianoforte
Dialetti	Toscano		

BIOGRAFIA

Bianca Mazzei è un'attrice toscana con un percorso che affonda le radici nel teatro e nel cinema. L'amore per la recitazione nasce molto presto: dimostra fin dall'infanzia un interesse verso il cinema e l'arte e inizia a recitare a soli 13 anni in un laboratorio/compagnia teatrale nel quale si forma e già a 16 muove i primi passi sulla scena con ruoli di rilievo in spettacoli dedicati anche alle scuole, un'esperienza precocissima che ne ha segnato l'impronta artistica e lavorativa.

Il suo tratto distintivo sul lavoro è una spiccata serietà, unita a una profonda dedizione e a un impegno totale nei confronti di ogni personaggio e progetto che le viene affidato e si muove a suo agio e con sicurezza sia su un palco teatrale che davanti alla macchina da presa, recitando sia in italiano che in inglese. Oltre alla carriera da attrice, opera anche come docente di teatro e assistente di regia presso Koru Teatro, (realtà teatrale di cui co-fondatrice e Vicepresidente) ruoli che le permettono di arricchire continuamente la propria visione drammaturgica e interpretativa. Con un approccio dinamico e rigoroso, mantiene costante il proprio percorso di crescita professionale perfezionandosi regolarmente con importanti professionisti del settore.

ESPERIENZE

CINEMA

2025	"Hell's Commandos" Regia di Mattia Sarao, Piccolo Ruolo: Rosie. Prodotto da Extreme Video & Insurgence (Post-Production)	2024	"Day Off 2: Double Trouble" Regia di Luca Boni & Marco Ristori, Piccolo Ruolo: Allibratore. Prodotto da Extreme Video & V Channels
2024	"The Abigail Curse" Regia di Maddalena Pasquarelli & Noemi Leandri, Piccolo Ruolo: Abigail. Prodotto da Extreme Video & Insurgence (Post Production)	2023	"Into Nightmares" Regia di Tommaso Beneforti, Co-protagonista: Olivia. Prodotto da Extreme Video & V Channels
2024	"Asteroid Storm" Regia di Mattia Sarao, Ruolo Comprimario: Bonnie. Prodotto da Extreme Video & Insurgence	2023	"The Book Of The Dead" Regia di Mattia Sarao. Protagonista: Bailey Hallenbeck. Prodotto da Extreme Video & V Channels

CORTOMETRAGGIO

2026	"Le Piccole Storie" Regia di Tommaso Mingoia, Protagonista: Barbara.	2021	"L'Ultima Goccia" Regia di Mattia Sarao, Martina Mengali & Alessandro De Vincenzi, Protagonista: Alessia, Prodotto da 9Muse
2026	"La Corte dei Peccati" Regia di Maddelena De Pin & Camilla Fabbri, Co-Protagonista: Lussuria. Prodotto da 9Muse	2021	"Ricordati di chiudere a chiave" Regia di Gianluca Baronchelli, Lorenzo Amantini & Andrea Dell'Amico, Ruolo Comprimario: Penny. Prodotto da 9Muse
2026	"L'altra Nadja", Regia di Mirjam Parcelli & Cristiano Gori, Ruolo secondario: Mary. Prodotto da 9Muse	2020	"Outhouse" Regia di Tommaso Mingoia, Maria Chiara Isoppo & Matheo Heredia. Protagonista: Sara. Prodotto da 9Muse
2025	"Come Lucciole" Regia di Giulia Badalassi, Protagonista: Rosa. Prodotto da LB Produzioni	2018	"Fake" Regia Teatri della Resistenza. Ruolo Comprimario: La Prof
2023	"Bile Nera" Regia di Paolo Salamone, Co-protagonista: Psicologa.	2015	"Making a webserie" Regia di Alessandro Telesca. Protagonista: Alice
2022	"Bonne Nuit Mon Amour, Buenanotte E Sogni D'Oro" Regia di Marta Fiaccavento, Protagonista: Mamma	2013	"Il Grido" Regia di Cristiano Bacci & Marco Fiorentini. Ruolo comprimario: Dark Lady
2022	"Illusion" Regia di Maddalena Pasquarelli & Noemi Leandri, Co-protagonista: La Moglie. Prodotto da 9Muse		

TEATRO

2026	"Sesso & Bugie" di Woody Allen. Regia di Chiara Santini. Ruolo: Sheila. Prodotto da Koru Teatro (In Produzione)	2022	"Rumors" di Neil Simon. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Chris. Prodotto da Koru Teatro
2026	"Edipo Re" di Sofocle. Regia di Giuseppe Mendicino. Ruolo: Coro. Prodotto da Koru Teatro(In Produzione)	2021	"La Cantatrice Calva" di Eugène Ionesco. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Mrs.Martin. Prodotto da Koru Teatro
2026	"Troiane" di Euripide. Regia di Giuseppe Mendicino. Ruolo: Elena. Prodotto da Koru Teatro	2020	"La Casa di Bernarda Alba" di Federico Garcia Lorca. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Martirio. Prodotto da Teatro Labile
2026	"Macbeth" di William Shakespeare. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Lady Macbeth. Regia di Luca Tessieri. Prodotto da Koru Teatro.	2019/2022/2023	"La Parola Ai Giurati" di Reginald Rose. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Giurato IV. Prodotto da Teatro Labile (2018-2019) Koru Teatro (2022/2023)
2025	"Il Dio Del Massacro" di Yasmina Reza. Regia di Luca Tessieri & Giuseppe Mendicino. Ruolo: Veronique. Prodotto da Koru Teatro	2018	"Quattro Bombe In Tasca" di Ugo Chiti. Regia di Alberto Ierardi & Giorgio Vierda. Ruoli: Partigiano, Moglie di Paradisi, Leandra.
2025	"Coefore" di Eschilo. Regia di Giuseppe Mendicino. Ruolo: Clitemnestra Prodotto da Koru Teatro	2017	"La Dodicesima Notte" di William Shakespeare. Regia di Alberto Ierardi & Giorgio Vierda. Ruolo: Olivia.
2025	"Fratelli e Sorelle" Regia e testo di Andrea Visibelli. Ruolo: Samantha	2016/2019	"L'avaro" di Molière. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Elisa. Prodotto da Teatro Labile
2024	"L'Importanza Di Chiamarsi Ernest" di Oscar Wilde. Regia di Luca Tessieri Ruolo: Gwendolen Fairfax. Prodotto d Koru Teatro	2016	"Il Medico Dei Pazzi" di Eduardo Scarpetta. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Raffaella. Prodotto da Teatro Labile
2024	"La Locandiera" di Carlo Goldoni. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Mirandolina. Prodotto da Koru Teatro	2015	"Don Giovanni e Faust" di C.D Grabbe. Regia di Elena Marcelli & Vittoria Lai. Ruolo: Donna Anna. Prodotto da Fondazione Teatro Verdi di Pisa.
2023	"Gli Uccelli" di Aristofane. Regia di Giuseppe Mendicino. Ruolo: Corifea	2013	"Arsenico e Vecchi Merletti" di Joseph Kesselring. Regia di Sabrina Iannello. Ruolo: Abby Brewster. Prodotto da Teatro Labile
2023	"Tradimenti" di Harold Pinter. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Emma. Prodotto da Koru Teatro	2009/2010/2011/2016	"L'Importanza di Chiamarsi Ernest" di Oscar Wilde. Regia di Sabrina Iannello. Ruolo: Cecily Cardew. Prodotto da Teatro Labile
2023	"Amore & Soldi" di Dennis Kelly. Regia di Tiziano Rovai. Ruolo: Coro/Debby. Prodotto da Postumi Teatro	2007/2008	"La Cantatrice Calva" di Eugène Ionesco. Regia di Sabrina Iannello. Ruolo : Mrs Smith. Prodotto da Teatro Labile.
2023/2016	"La Tempesta" di William Shakespeare. Regia di Luca Tessieri. Ruolo: Calibano (nel 2023) Miranda (nel 2016). Prodotto da Teatro Labile (2016) Koru Teatro (2023)		

VIDEOCLIP MUSICALI

2025	"Between Chambers And Doors". Regia di Nik Morini & Giulia Badalassi
------	--

PUBBLICITÀ

2025	"Rock Contest: nuovi professionisti" Tree House Videomaker. Prodotto da Giovani Si Toscana	2017	"Strategie Vincenti" Popsicles Productions
2023	"I Luoghi di Catarsini" EMS Produzioni	2016	"Menù +" Mock The Buddha
2020	"Trasloco Totale" Pixel Line	2012	"I Consigli di Betta" Pomilio Blumm
2018	"La Qurichetta" Vitali Immobiliare		

SPEAKER RADIOFONICO

2014/2016	"Radioshock: varietà teatrale radiofonico". Scrittrice e conduttrice. Prodotto da Radioeco Unipi
-----------	--

DOPPIAGGIO DI FILM PER IL CINEMA

2025	"Come Lucciole" Regia di Gulia Badalassi. Ridoppiaggio ruolo interpretato	2017	"Il Cammino di Ferro" Regia di Aron Chiti. Ruolo: Ragazza del bosco
------	---	------	---

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

2026	Stage "La Commedia dell'Arte" a cura di Cecilia di Donato	2024	Workshop "Le relazioni in scena" a cura di Daniele Bergonzi
2025	Workshop "I Tempi Comici" a cura di Beatrice Schiros	2023	Workshop "Di verso in verso: laboratorio sulla lettura espressiva dal verso poetico al verso teatrale per attori" a cura di Ciro Masella
2025/2024	Seminario di Teatro Avanzato e Tecnica Meinser a cura di Filippo Usellini		

PREMI E RICONOSCIMENTI

2021	Giornata del cinema ACT - MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA per "L'Ultima Goccia"
------	---