

FLAVIA CACCIATORE

ATTRICE, SCRITTRICE, COACH



CARATTERISTICHE

Altezza	165 cm	Canto	Pop
Occhi	Verdi	Sport	Arrampicata, Equitazione, Fitness, Pallavolo, Nuoto
Capelli	Castani	Danza	Latino-americano, Valzer, Folk
Dialetti	Siciliano	Strumenti musicali	Flauto

BIOGRAFIA

Flavia è nata e cresciuta in Sicilia, ha intrapreso lo studio della recitazione all'età di 9 anni, partendo dal teatro. Trasferita al nord ha proseguito la sua formazione diplomandosi in recitazione cinematografica e doppiaggio. In costante bisogno di crescita personale e professionale, continua a formarsi con registi ed acting coach. In parallelo, durante questi anni ha scoperto una grande passione per la scrittura, ha scritto un romanzo e diversi soggetti per film e serie tv.

ESPERIENZE

CINEMA

2026	"Benvenuti al Playa Hotel", regia di F. Oobello, protagonista, nel ruolo di Aurora Maraini	2024	"Io e te dobbiamo parlare", regia di A. Siani, nel ruolo di giornalista, comprimario
------	--	------	--

CORTOMETRAGGIO

2023	"Guarda", regia M. Bencivenga, nel ruolo di Erica, co-protagonista
------	--

TEATRO

2018	"Le donne al Parlamento" (Aristofane) regia V. La Mendola, nel ruolo della ragazza	2007	"Variété" (spettacolo di teatro in musica) ideato e diretto da V. La Mendola, nel ruolo della Musa
2016	"La luna e lo zolfo" (L. Pirandello) regia V. La Mendola, nel ruolo di donna siciliana	2002	"L'Escuriale... re, regine, maghe, monaci e buffoni" (Michel De Ghelderode) regia V. La Mendola, nel ruolo de Il tempo
2014	"La cavalleria rusticana" (G. Verga) regia V. La Mendola, nel ruolo di ragazza dell'osteria	2000	"Così fan tutte" (L. Da Ponte) regia V. La Mendola, nel ruolo di Fiordiligi, co-protagonista
2013	"Don Candeloro e i suoi compagni" (G. Verga) regia V. La Mendola, nel ruolo di Violante, co-protagonista		

EDITORIA

2026/27	"A1" titolo provvisorio soggetto per il Cinema (in fase di scrittura)	2025	"Tre me", soggetto e sceneggiatura per Cinema
2026	"Due vite", co-sceneggiatura per Serie Tv	2024	"Ricomincio da me" co-sceneggiatura per Serie Tv
2026	"Abbastanza" romanzo e soggetto per il Cinema	2024	"Nonostante tutto" soggetto per il Cinema
2025	"Nove mesi", soggetto e sceneggiatura per Cinema	2023	"Non è come sembra" soggetto per il Cinema

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

2025	Workshop "Il viaggio dell'eroe" webinar di scrittura creativa con Genius	2023	Master professionale di doppiaggio presso CTA di Milano con P. Pirovano
2025	Seminario di scrittura creativa con F. Orobello	2023	Diploma di doppiaggio presso CTA di Milano con P. Pirovano
2025	Workshop prepararsi a un provino con il casting director M. Donat Cattin	2022	Workshop Summer school edition presso Civica Paolo Grassi Milano con C. Coli
2024	Workshop recitazione cinematografica STEP#1 con F. Orobello	2022	Workshop con M. Paradiso
2024	Workshop recitazione cinematografica applicata al SET STEP#2 con F. Orobello	2021	Diploma di recitazione cinematografica presso Accademia Artisti di Milano
2024	Workshop recitazione cinematografica applicata al SET avanzato STEP#3 con F. Orobello	2021	Workshop tecnica Chubbuck con P. De Santis presso Art Village Roma
2024	Workshop recitazione con MDP con C. Coli		