

FRANCESCO DE ROSA

ATTORE, CANTANTE



CARATTERISTICHE

Altezza	183 cm	Canto	Leggero
Occhi	Marroni	Sport	Arti marziali
Capelli	Neri	Danza	Caraibica
Dialetti	Napoletano, Romano		

BIOGRAFIA

Nato a Roma, da origini meridionali, è un attore dal carattere forte e carnale, profondamente legato alla verità e alla concretezza della vita quotidiana. Cresciuto nelle case popolari, ha conosciuto da vicino la strada e le realtà che spesso rimangono fuori dallo sguardo, maturando una sensibilità particolare verso personaggi autentici, imperfetti e profondamente umani.

Il teatro ha avuto un ruolo fondamentale nel suo percorso, diventando non solo uno spazio di espressione, ma anche un punto di svolta e di salvezza in un momento delicato della sua giovinezza. Da questa esperienza nasce un modo di vivere la recitazione diretto, istintivo e fisico, sempre alla ricerca di quella verità capace di rendere un personaggio credibile e vicino al pubblico.

Ama il cinema quando racconta la quotidianità senza filtri, quando porta sullo schermo persone e storie in cui è possibile riconoscersi. La sua identità artistica si nutre di vissuto, sensibilità e istinto, con una particolare attenzione alle sfumature della realtà. Nato il 17 agosto, come Robert De Niro, ama scherzare dicendo: «Lui De Niro, io De Rosa».

ESPERIENZE

CINEMA

2018	Lettera H - Regia di Dario Germani	2016	Tutto quello che vuoi - Regia di Francesco Bruni
------	------------------------------------	------	--

CORTOMETRAGGIO

2022	Io non ci riesco - Regia di Michele Annesi	2018	Siamo un inizio senza fine - Regia di David Capone
2019	Cani da tartufo - RUFA Rome University of fine arts	2018	Partita Mortale - Regia di Valerio Mollica
2019	Icaro - Regia Andrea Di Cillo - Ruolo : Protagonista - ISTITUTO ITS Roberto Rossellini	2018	La Lettera - Regia Andrea Fantacci - RUFA Rome University of fine arts
2018	Con gli occhi dell' amore - Regia di Alessandro Bondi - UPTER Università popolare di Roma	2018	Quello che le stelle non dicono - Regia di Roberta Nagliati - Vision Academy
2018	Salve Regina - Regia di Linda Bagalini - ISTITUTO ITS Roberto Rossellini	2016	Senza Email - Regia di Michele Annesi - Ruolo: Protagonista

TELEVISIONE

2019	Scomparsi - Regia di Alessandra Bruno	2017	Suburra - La Serie - Regia di Michele Placido
------	---------------------------------------	------	---

TEATRO

2025	Mastrotitta - Una notte cor boja - Regia di Francesco De Rosa presso Teatro il Cantiere (Trastevere)	2021	Trilussa - The Logic Museum System (Museo Lorenzo Ferri) presso Cave
2025	L'ora dello stercoario - Monologo a tre voci - Regia di Pietro Orsatti presso Teatro il Cantiere (Trastevere)	2019	Colpi di scena - Regia di Eleonora Pariante presso Teatro Due
2021	Il Dimenticatoio - Regia di Stefania Cofano presso Teatro Damma (Casal Palocco)		

PUBBLICITÀ

2021	Gillette Bomber vs King - Regia di Marco de Aguilar
------	---

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

2026	Masterclass presso Nuovo Imaie - Leggeri,ma non troppo : Il peso invisibile della Commedia con Michela Andreozzi	2017	Workshop teatrale diretto da Giorgia Mazzucato presso Stabile di Roma
2019	Laboratorio di Recitazione presso Teatro Accento con Francesca Antonaci e Gianfranco Lazzotti	2017	Masterclass di recitazione diretta da Pietro Da Silva e Rocco Maria Franco presso Fonderia delle Arti
2018	Workshop intensivo Tecnica Chubbuck diretto da Patrizia De Santis presso Teatro Rubattino (Testaccio)	2016	Laboratorio teatrale diretto da Martino D'Amico e Marcello Cotugno presso Padiglione Ludwig
2017	Stage di recitazione con Andrea Costantini presso Teatro dei Conciatori	2016	Corso di recitazione presso Accademia Artisti
2017	Workshop di recitazione diretto da Maria Celeste Sellitto e Arturo Armone Caruso presso Polo Artistico	2014/2015	Accademia Teatrale Beatrice Bracco

PREMI E RICONOSCIMENTI

2021	Lazio Star Awards - 1 edizione - Premio Talenti Laziali - Teatro e Recitazione - Categoria Arte (Ostia 7 agosto 2021)
------	--