

FRANCESCO PAOLO GLAVIANO

ATTORE



CARATTERISTICHE

Altezza	176 cm	Canto	Leggero
Occhi	Nocciola	Sport	Arti marziali, Calcio, Corpo libero
Capelli	Castani chiari	Strumenti musicali	Chitarra
Dialetti	Siciliano		

BIOGRAFIA

Francesco Paolo nasce a giugno del 1992 in una Palermo ferita, ma carica di impulsi culturali che sin da piccolo lo portano a mostrare una forte passione per il cinema e le sue interpretazioni più creative. Ha sedici anni quando si mette alla prova come attore coprotagonista nel lungometraggio "Estate breve" realizzato dal regista cileno Raul Riuз. Con gli anni, il desiderio di crescere professionalmente nel mondo dello spettacolo lo spinge a percorsi formativi, laboratori e progetti artistici. Frequenta la scuola di cinema "Piano Focale" di Palermo che gli consente di approfondire lo studio della recitazione, della fotografia, della regia e di altre discipline fondamentali all'integrazione e all'inserimento nei meccanismi del set cinematografico.

Un amico gli chiede di fargli da spalla per un self tape; il regista rimane colpito dalle capacità interpretative di Francesco e lo seleziona per un ruolo di quindici pose in una nota serie televisiva di due stagioni.

Negli anni ha sempre investito tempo ed energie nella formazione artistica, sviluppando capacità interpretative, presenza scenica e voglia di mettersi continuamente alla prova. Francesco crede con determinazione che quella attoriale sia strada da affrontare con serietà ed entusiasmo. Per lui ogni esperienza è un'opportunità di crescita, sia umana che professionale.

La sensibilità artistica di Francesco emerge anche nella poesia: "Paura quantistica" è la sua raccolta, recentemente pubblicata al Salone di Torino.

ESPERIENZE

CINEMA

2026	"Di niente e di nessuno", regia di Cristina Ducci, nel ruolo comprimario di Nonno Rosario.	2022	Primadonna, regia di Marta Savina, nel ruolo di Musarra.
2024	Benvenuti al playa hotel, regia di Filippo Orobello, nel ruolo di Renato come coprotagonista	2020	Delitto Mattarella, regia di Aurelio Grimandi, nel ruolo di Scagnozzo della Majana
2023	Un destino migliore, regia di Gaetano Di Lorenzo, nel ruolo comprimario di Tony	2010	Estate Breve, regia di Raul Ruiz, nel ruolo coprotagonista di di Lisandro

SERIE E FILM TV

2026	Il milanese la vita di Lorenzo S, regia di Simone Spada, Piccolo Ruolo di puntata	2016-2018 1°St 2°St	La mafia uccide solo d'estate, regia di Luca Ribuoli, nel Ruolo di Pitino
------	---	---------------------	---

CORTOMETRAGGIO

2025	Polaroid, regia di Domenico Pampinella, nel protagonista di Claudio	2024	Osserva, Regia di Masi Orobello, nel ruolo protagonista
------	---	------	---

TEATRO

2019	Euthalia, regia di Matteo Bavera, nel ruolo di assistente alla regia	2012	Teatro valle occupato, regia di Eva Genova, nel ruolo da coprotagonista
------	--	------	---

TEATRO E LIVE SHOW

2025	Scossa show, regia di Stefano Lorenzi, nel ruolo coprotagonista, seconda edizione	2025	Scossa Show, regia di Stefano Lorenzi, nel Ruolo coprotagonista, seconda edizione
------	---	------	---

VIDEOCLIP MUSICALI

2024	Ricordati di me - Double, ruolo da protagonistaa
------	--

EDITORIA

2026	Paura Quantistica, di Francesco Paolo Glaviano, autore
------	--

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

2024-2026	Corso di Recitazione Cinematografica con il regista Stefano lorenzi.	2023	Corso Con Casting Director Luca Arcidiacono. Corso con il casting director a Messina in provincia di patti.
2025	IDS Roma Laboratorio sulla Paura con Michele Di Mauro	2022	Corso Con il Casting Director Maurilio Mangano.tudio della figura e del Ruolo del Casting Director e del linguaggio chiave dello stesso ruolo.
2025	Workshop con la casting director Nike Pirrone "FridaP"	2021	Istituto Paolo Grassi Summer School Paolo Grassi Corso di Recitazione
2025	Workshop di Recitazione Cinematografico con Nika Perrone Recitazione in Spagnolo	2017-2020	Workshop di Recitazione Cinematografico con Alessio vassallo, Corso di Recitazione Cinematografica con l'attore Alessio Vassallo tramite la scuola Piano focale. Più corsi sviluppati in piu anni.
2023-2024	Corso di Recitazione Cinematografica applicata al Set con il regista Filippo Orobello	2019	Laboratorio Teatrale Con il Regista Internazionale Krystian Lupa. Con il Regista Polacco di fama internazionale Krystian Lupa a Messina in provincia di naso in una residenza artistica durata 10 giorni.
2024	Workshop di Recitazione Con il regista Emanuele Criaese	2017-2018	Scuola Di Cinema Piano Focale. Corso di Cinema, Regia, Direzione della fotografia, produzione e recitazione.
2024	Corso di Recitazione Cinematografica con Il regista Giovanni Veronesi	2012	Laboratorio Teatrale con Margherita Ortolani
2024	Laboratori di recitazione con l'attore Gaetano Bruno corso di Recitazione Con l'attore Gaetano Bruno a Palermo con l'associazione FridaP 3 step da tre giorni l'uno ottobre marzo giugno.	2013	Laboratorio Teatrale Con Fabrizio Paladin
2024	Preparazione spettacolo Angeli in biblioteca di Claudio Collovà		