

MARIANELLA BARGILLI

ATTRICE



BIOGRAFIA

Nata e cresciuta in Maremma, Mariabella è attrice di teatro, personaggio cinematografico e televisivo oltre che creatrice e conduttrice di varie trasmissioni, Festival e Rassegne. Inizia il suo percorso di formazione attoriale con il teatro danza, studiando con Beatrice Bracco il metodo Stanislavskij e partecipando a stages con maestri come: Michael Margotta, Marylin Freed, docenti dell'Actor's Studio di New York, con Nikolaj Karpov, con Steven Berkoff e con Augusto Omulù danzatore ed attore dell'Odin Theatret. Dal 2009 gestisce il teatro Quirino Vittorio Cassman ed è ideatrice di Festival e Rassegne Teatrali. Attrice camaleontica, Mariabella ha attraversato la scena dando corpo a personaggi ogni volta diversi: donne fragili e determinate, figure tragiche e ironiche, regine, tentatrici, protagoniste e interpreti corali. Un percorso nel quale, da Pirandello a Shakespeare, da Racine a Ginzburg, da Viviani a Scarpetta, ogni ruolo diventa una nuova identità da abitare, confermando la sua straordinaria capacità di trasformarsi. Sensibile ai temi della libertà e dei diritti, Mariabella ha scelto di affiancare alla sua attività artistica un impegno concreto nel sociale. È la fondatrice di Pedale Rosso ODV, un progetto che unisce sport, comunità e sensibilizzazione per contrastare la violenza di genere. Il ciclismo diventa così anche uno strumento di libertà, coraggio e partecipazione.

ESPERIENZE

TEATRO

2026	“Tito Andronico” Regia: Davide Sacco Ruolo: Regina Tamora	2016	“L'Uomo, La Bestia e LA Virtù” Regia: Giuseppe Dipasquale” Ruolo: La Virtù
2024	“Ti Ho Sposato per Allegria” Regia: Emilio Russo Ruolo: Giuliana	2015	“Il Bugiardo” Regia: Alfredo Arias Ruolo: Rosaura
2023	“Spose. Le nozze del secolo” Regia: Matteo Tarasco Ruolo: Elisa	2015	“L'Importanza di Chiamarsi Ernesto” Regia: Geppy Gleijeses Ruolo: Algernon
2022	“Che notte quella notte” Regia: Antonello Capodici Ruolo: Caterina	2014	“Miseria e Nobiltà Regia: Geppy Gleijeses Ruolo: Luisella
2022	“Assassinio nella cattedrale” Regia: Guglielmo Ferro Ruolo: La Corifea – Il Quarto Tentatore	2013	“L'affarista” Regia. Antonio Calenda” Ruolo: Julie
2022	“Corpo della Donna Come Campo Di Battaglia” Regia: Alessio Pizzzech Ruolo: Cate	2011	“Elena” Regia: Alvaro Piccardi Ruolo: Elena
2021	“Fedra” Regia: Patrick Rossi Gastaldi Ruolo: Fedra	2010	“Alè Calais” Regia: Emanuela Giordano Ruolo: Cantastorie
2021	“Una Stanza Tutta Per Se” Regia: Alessio Pizzzech Ruolo: Virginia Woolf	2008	“Il Giuco delle Parti” Regia: Egisto Marcucci Ruolo: Silia Gala
2021	“Uno, Nessuno e Centomila Regia: Antonello Capodici Ruolo: Dida – Anna Rosa	2007	“Eracle” Regia: Luca De Fusco Ruolo: La Follia
2021	“La governante” Regia: Guglielmo Ferro Ruolo: Caterina	2006	“Delitto Perfetto” Regia: Geppy Gleijeses Ruolo: Margot
2020	“Refugees, Voi come Noi” Regia: Ugo Bentivegna Ruolo: Emigrante	2006	“Suor Agostina” Regia: Giuseppe Guiccisrdini Ruolo: Suor Agostina
2019	“La cena delle belve” Regia: Julien Sibre Ruolo: Sofia	2005	“Io, L'Erede” Regia: Andrée Ruth Shammah Ruolo: Adele
2018	“La Signora delle Camelie” Regia: Matteo Tarasco Ruolo: Margherita	2004	“Pigmalione” Regia: Roberto Guiccisrdini Ruolo: Eliza Doolittle
2017	“Luci della Ribalta” Regia: Giuseppe Emiliani Ruolo: Teresa		

CINEMA

2023	“Tramonto a Nord Ovest” Regia: Luisa Porrino Ruolo: Marilena	2016	“Baciato dal sole” Regia: Antonello Grimaldi Ruolo: Donata Morigi
2019	“Hard Night Falling” Regia Giorgio Bruno Ruolo: Sophia	2015	Sfida al cielo – La narcotici 2 Regia: Michele Soavi Ruolo: Ada Carrocci
2016	“L'amore rubato” Regia: Irish Braschi	1999	1999 “Hannibal” Regia: Ridley Scott Ruolo: Amazzone

TELEVISIONE

2003	“Grande Fratello” : Concorrente	2004	“Notturmo” TV – Sky Leonardo Ruolo: Conduttrice
------	---------------------------------	------	---