

MASSIMO MAGNANI

ATTORE



CARATTERISTICHE

Altezza	183 cm	Canto	Blues, Cori, Gospel, Pop
Occhi	Grigi	Sport	Arti marziali, Equitazione, Karate, Scherma, Soft Air, Tennis
Capelli	Calvo / Rasato	Danza	Contemporanea

BIOGRAFIA

Massimo Magnani ha sempre voluto fare l'attore, sin da bambino. Dopo una vita fatta di teatro solo da 3 anni si è dedicato a cinema e televisione nel quale sta ottenendo buoni risultati. Massimo ha uno spettro interpretativo molto ampio che va dalla recitazione drammatica fino alla comicità più esplicita senza mai rinunciare ad un continuo lavoro di ricerca sui personaggi. Riesce sempre a rendere i ruoli con una buona dose di credibilità. Questo attore ama il lavoro di squadra e si comporta sempre in modo proattivo nel rispetto del lavoro altrui. Farà sempre del suo meglio.

ESPERIENZE

CINEMA

2025	Continuavano a chiamarlo Trucolo, di Andrea Petrinì. Ruolo: Ferruccio Martorelli.	2025	La Filanda, diretto da Costantino Maiani. Ruolo: Arnaldo
------	---	------	--

CORTOMETRAGGIO

2026	La Metamorfosi, diretto da Antonio Longobardi. Ruolo: Il Padre	2024	Perché non Ballate?, di Francesco Ippoliti, Scuola Luchino Visconti: Coprotagonista
2025	Germoglio di Salotti e Franchini. Ruolo: Giuseppe, coprotagonista	2024	Bene Culturale, regia di Dominik Balkow. Ruolo: Lui, il protagonista
2025	Manichino, di Erin Hann. Ruolo: protagonista	2023	Il Pesce rosso, di Sofia Baldioli, Ied Milano. Ruolo: Protagonista

TELEVISIONE

2025	Cagnaz, Rai 2. Seconda puntata, ruolo (scena con battute): Condomino.
------	---

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

2023/24	Frequento il corso di formazione attoriale ATC di Cristiano Caldironi incontrando Francesco Costabile, Kuniaki Ida, Dora Romano, Mamadou Dioumè, Mario Biagini, Francesco Acquaroli, ecc.	1980	Nuova scena diretta da Alessandra Galante Garrone
2011	Due anni assieme seguo un corso di Vladimira Cantoni e collaboro alla realizzazione di 2 suoi spettacoli	1979	Accademia Teatrale dell'Antonian diretta da Ghilka Matteuzzi