

# SARO MIANO

ATTORE



## CARATTERISTICHE

|         |            |          |                          |
|---------|------------|----------|--------------------------|
| Altezza | 1 cm       | Dialetti | Siciliano                |
| Occhi   | Neri       | Sport    | Atletica, Calcio, Karate |
| Capelli | Brizzolati |          |                          |

## BIOGRAFIA

Saro Miano ha dedicato 32 anni della propria vita all'attività artistica . Ha cominciato relativamente tardi , aveva circa 27 anni , dato che, avendo , nel frattempo , conseguito la laurea in farmacia , per vivere ha cominciato a lavorare , appunto , come farmacista , a Empoli, in provincia di Firenze . Ma l'esperienza è durata poco , la passione per il teatro ha avuto il sopravvento . Dopo qualche anno di esperienze teatrali con varie compagnie , ha creato una "sua" compagnia , l'associazione " Palcoscenico " con cui ha fatto, e come attore e come regista, centinaia di spettacoli sia in lingua che in dialetto . Ma non un dialetto iconografico , folkloristico , ma piuttosto frutto di ricerca letteraria con testi di autori magari poco conosciuti , ma impegnati . Non disdegnando autori più noti come Pirandello , Ignazio Buttitta o anche Nino Martoglio . Saro Miano si trova a suo agio interpretando ruoli "grotteschi " , che gli permettono di cogliere il lato tragico e , al contempo, comico dell'esistenza umana , privilegiando la messa in discussione delle certezze borghesi , e suscitando un riso "amaro " , attraverso una mimica molto marcata , ma che non sfugge mai alla severità di un controllo tecnico che s'impegna sempre a non scadere , non sia mai ! , nel vuoto e superficiale tecnicismo. Ha privilegiato anche spettacoli di impegno sociale , come "il naufragio infinito di Titti e Hadengai " , tratto da un articolo di Ezio Mauro sul giornale "La Repubblica ".

## ESPERIENZE

### CINEMA

|      |                                                                                                    |      |                                                                    |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------|
| 2006 | "L'uomo di vetro " , con A. Bonaiuto e Davide Coco, Regia : Stefano Incerti, Ruolo : Perito medico | 1995 | " Nerolio", Regia : Aurelio Grimaldi, Ruolo : Passeggero sul treno |
| 2001 | "Emanuele Scieri " , con V. Ciangottini e A. Preziosi, Regia : Giulio Reale, Ruolo : Arcivescovo   |      |                                                                    |

### SERIE E FILM TV

|      |                                                                                                               |      |                                                                                                                                  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2007 | Mediaset : "Il capo dei capi " , con Claudio Gioè . Ruolo: Giuseppe Mandalari . Regia Alexis Sweet            | 2002 | RAI : Montalbano , "Il gatto e il cardellino " , con Luca Zingaretti . Ruolo : Portiere di casa Landolina . Regia Alberto Sironi |
| 2004 | RAI : Il Bell'Antonio " , con Leo Gullotta e P Sammataro . Ruolo : Avvocato Bonaccorsi . Regia Alberto Sironi |      |                                                                                                                                  |

### TELEVISIONE

|      |                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1997 | Telecor V3 Ass "Palcoscenico " ,Sr : "Tango , monsieur ? , commedia brillante di Aldo Lo Castro . Ruolo: Carletto .Regia Saro Miano . Regia televisiva M Pitalà . | 1995 | Telemarte ,Sr "Prova un pò a tradurre in italiano ",programma di intrattenimento di e con Saro Miano , regia autore |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TEATRO

|      |                                                                                                                                                           |      |                                                                                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1980 | Ass "Palcoscenico" ,Sr. "Riscoperta della cultura popolare siciliana " , testi di I. Buttitta e N. Martoglio , monologhi. Interprete e regista Saro Miano | 1998 | Ass "Palcoscenico " ,Sr : "Sinceramente Bugiardi" di Alan Ayckbourn . Ruolo : Philip . regia Saro Miano                                           |
| 1985 | Ass "Palcoscenico" ,Sr. "I danni del tabacco "di A. Checov . Monologo . interprete e regista Saro Miano                                                   | 1999 | Ass "Palcoscenico", Sr : "La strana coppia " di N Simon . Ruolo : Felix . Regia Saro Miano .                                                      |
| 1986 | Ass "Palcoscenico " ,Sr. L'uomo dal fiore in bocca" di L. Pirandello .<br>Riadattamento in forma di monologo. Interprete e regista Saro Miano             | 1999 | Ass "Palcoscenico " ,Sr : "L'arte dell'inganno " di Aldo Lo Castro . Commedia dialettale . Ruolo : Bernardino . Regia Saro Miano                  |
| 1987 | Ass "Palcoscenico" ,Sr. "Memorie di un pazzo " di N. V. Gogo' l . Riadattamento in forma di monologo . Interprete e regista Saro Miano                    | 2000 | Ass "Palcoscenico" ,Sr : " 'U zitu quannu visti 'a zita , 'mpazziu, 'mpazziu ,'mpazziu... , cabaret di Saro Miano , regia autore .                |
| 1988 | Ass "Palcoscenico, Sr. "Io Giuda Iscariota " di F. Dostoewskij . Monologo . Interprete e regista Saro Miano                                               | 2001 | Ass "Palcoscenico ,Sr : " 'A vilanza " di L. Pirandello . Ruolo : Orazio . Regia Saro Miano                                                       |
| 1988 | Ass "Palcoscenico " ,Sr. "Ricordi del sottosuolo" di f. Dostoeswkij .Monologo . Interprete e regista Saro Miano                                           | 2001 | Ass "Palcoscenico", Sr : "Non era la quinta , era la nona " di Aldo Nicolaj . Ruolo : Mario . Regia Saro Miano                                    |
| 1984 | Comp "Temuda" , Roma : Giovanni l'illusionista di G. Catizone .Ruolo : Giovanni l'illusionista . Regia Autrice .                                          | 2001 | Ass "Palcoscenico " , Sr : "Toccata e fuga " di Derek Benfield . Ruolo : Brian . Regia Saro Miano                                                 |
| 1988 | "Teatro Gamma " , Ct : "La locandiera " di C. Goldoni , con Enzo Cerusico . Ruolo : Il conte : Regia Gianni Scuto .                                       | 2002 | Ass "Palcoscenico" , Sr : "La cipolla " ,commedia di Aldo Nicolaj . Ruolo : Piero . Regia Saro Miano                                              |
| 1989 | "Teatro Gamma " , Ct : "Il cortile degli aragonesi " di autore ignoto . Ruolo : Nofrio . Regia Gianni Scuto .                                             | 2002 | Ass "Palcoscenico" , Sr : " Occhio non vede " , commedia dialettale di Aldo Lo Castro , Ruolo . Infermiere Sciré . Regia Saro Miano               |
| 1989 | "Teatro Gamma" , Ct : "La libertà " di G. Verga .Ruolo Jeli il pastore . Regia Gianni Scuto                                                               | 2003 | Ass "Palcoscenico" , Sr : Due dozzine di rose scarlatte di Aldo De Benedetti . Ruolo : Alberto . Regia Saro Miano                                 |
| 1994 | Ass. "Cantunovu " ,Sr : Spoleto, festival dei due mondi : "Sugnu Sicilianu ! di Saro Miano . Interprete e regista Saro Miano                              | 2005 | Ass "Palcoscenico", Sr : "Paola e i leoni " . Ruolo : Onorevole Savasta . Regia Saro Miano .                                                      |
| 1996 | "Le confessioni " . Ruolo : "Il drogato " . Regia Walter Manfré                                                                                           | 2006 | Ass "Palcoscenico", Sr : "L'uomo del sud" di Aldo Nicolaj . Ruolo : l'uomo del sud . Regia Saro Miano .                                           |
| 1996 | Teatro della città , Ct : Verghiane a Vizzini : "La Lupa" ,con Lucia Sardo . Ruolo : Padre Angiolino . Regia Aurelio Grimaldi                             | 2010 | Ass "Palcoscenico" , Sr : Il viaggio infinito di Titti e Hadengai . spettacolo musico teatrale di Saro Miano . Ruolo : Narratore . Regia autore . |
| 1998 | Ass "Palcoscenico " ,Sr : "Il berretto a sonagli " di L. Pirandello . Ruolo : Ciampa . Regia Saro Miano                                                   | 2013 | Teatro Belpasso : "Annata ricca , massaru cuntentu " di N.Martoglio . Ruolo : Mastru Vinnirannu .Regia : Mario Sangani                            |
| 1998 | "Teatro di Sicilia" , Sr : Il malato Basarocco " di A. Formosa . Ruolo : Tafuri . Regia Aldo Formosa .                                                    |      |                                                                                                                                                   |

PUBBLICITÀ

|      |                                                                                                  |      |                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2010 | Spot audio " Casa Oggi " : Spot ideato e scritto per "Casa Oggi , agenzia immobiliare Siracusana | 2014 | Spot audio "Immobiliare casa " : Spot ideato scritto e realizzato per "Immobiliare casa " Agenzia immobiliare siracusana |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

|      |                                                                                                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1983 | Studio di dizione e recitazione con Gloria Catizone , attrice diplomata all'accademia Silvio D'amico . E poi da autodidattatta . |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

PREMI E RICONOSCIMENTI

|      |                                                              |      |                                      |
|------|--------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------|
| 2000 | Premio internazionale "Sicilia il paladino " per il teatro . | 2003 | Premio Corrado Marangi per il teatro |
|------|--------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------|