

SARA WEGHER

ATTRICE



CARATTERISTICHE

Altezza	165 cm	Canto	Classico, Pop, Rock
Occhi	Azzurri	Sport	Yoga, Pilates, Danza
Capelli	Castani	Danza	Contemporanea, Valzer
Dialetti	Trentino		

BIOGRAFIA

Sara Wegher è un'attrice formatasi presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe", dove ha completato il percorso triennale distinguendosi per sensibilità artistica, dedizione e spiccata attitudine al lavoro di gruppo.

Nel corso della sua formazione ha sviluppato una presenza scenica autentica ed equilibrata, affinando progressivamente un linguaggio interpretativo personale, capace di coniugare naturalezza, profondità e consapevolezza espressiva. Affronta il lavoro sull'attore con rigore, curiosità e attenzione al dettaglio, restituendo i testi con misura e intelligenza interpretativa.

Il suo percorso si caratterizza anche per una forte capacità di ascolto e relazione, qualità che le consentono di costruire un dialogo vivo con i partner di scena e con la materia teatrale.

Parallelamente, ha consolidato una significativa maturazione vocale attraverso lo studio del canto, acquisendo maggiore presenza scenica, sicurezza e carisma.

La sua plasticità corporea e la duttilità nel movimento arricchiscono ulteriormente la sua espressività, rendendo il corpo uno strumento scenico preciso e consapevole.

Sara affronta ogni nuovo progetto con spirito di ricerca, disponibilità al confronto e desiderio di mettersi continuamente in discussione, riconoscendo nel lavoro collettivo e nell'approfondimento del personaggio gli strumenti fondamentali per costruire un'interpretazione autentica e incisiva.

ESPERIENZE

CINEMA

2019 "Una magnifica desolazione", regia Francesco Ghilardi, ruolo Agente della C.I.A.

VIDEOCLIP MUSICALI

2019	"Life is Unfair", Darwaza Wave, regia Leonardo Fabbri (Envyda), ruolo protagonista	2022	"The World (of The Elder Things)", Darwaza Wave, regia Leonardo Fabbri (Envyda), ruolo protagonista
------	--	------	---

TEATRO

2025	"Salve o Vita", drammaturgia e regia Claudio de Maglio, ruolo Paola	2025	"Il giardino dei ciliegi", regia Marco Sgrosso, nel ruolo di Varja
2025	"Uomo e Galantuomo", regia Arturo Cirillo, nel ruolo di Viola	2024-2025	"Niente come sembra", regia Claudio de Maglio, ruolo Strega

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

2025 Diploma di merito presso Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe