

SIMONA EPIFANI

ATTRICE



CARATTERISTICHE

Altezza	158 cm	Canto	Pop
Occhi	Marroni	Sport	Corpo libero, Crossfit, Danza, Equitazione, Fitness, Giocoleria, Aerobics, Danza Aerobica
Capelli	Castani	Danza	Contemporanea, Moderna, Pizzica-Tarantella, Tango, Classica, Caraibica
Dialetti	Salentino, Pugliese, Siciliano, Romano		

BIOGRAFIA

Simona Epifani è un'attrice, regista teatrale e formatrice diplomata presso l'Accademia Internazionale di Teatro, dove ha approfondito recitazione teatrale e cinematografica, regia, teatro-danza, commedia dell'arte, dizione, canto e discipline del movimento. Negli anni ha continuato a perfezionare la propria formazione attraverso masterclass con professionisti del teatro e del cinema, consolidando una ricerca artistica fondata sul continuo aggiornamento e sulla contaminazione dei linguaggi espressivi.

È tra le figure fondatrici del Teatro Kopó, realtà nella quale opera come attrice, regista, formatrice teatrale e membro della direzione artistica. All'interno della struttura segue anche gli aspetti organizzativi e amministrativi, coordinando progetti culturali e percorsi formativi con un approccio trasversale che unisce visione artistica e competenze gestionali.

La sua identità professionale si distingue per dinamismo, versatilità e forte capacità organizzativa. Abituata a lavorare in team multidisciplinari, possiede spiccate competenze nella gestione dei gruppi di lavoro e nel coordinamento dei processi creativi e produttivi, con un approccio orientato al project management culturale. Il suo percorso coniuga sensibilità artistica, attenzione alle relazioni umane e capacità di trasformare le idee in progetti concreti, contribuendo alla crescita di artisti, compagnie e iniziative teatrali.

ESPERIENZE

TELEVISIONE

2022 Il metodo Fenoglio - Produzione Clemart

DOPPIAGGIO DI FILM PER IL CINEMA

2024-2025 TULSA KING

SPOT TV

2026 Spot Supermercato Rossotono - Produzione Micial House of Comedy

TEATRO

2025	Caro Mimmuzzu mia... Monologo in salentino di Simona Epifani	2018	Appartamento a tre di Stefano Santerini
2023	Le Notti Bianche di Fedor Dostoevskij	2016	Otello nel ruolo di Desdemona - Controtempo Theatre
2021	8 Novembre 1941 di Jenny Ribezzo	2016	Tra moglie & marito - produzione teatro Kopó

WEB

2024	Web serie per bambini Grimy & Flò - Produzione Teatro Kopó	2013	Web Serie Nerdetective - regia Diego Placidi
2013	Web serie Sapermangiare - Regia di Marcello di Noto		

FORMAZIONE E PREMI

FORMAZIONE

2024	Masterclass recitazione cinematografica con Filippo Orobello	2017	Masterclass recitazione cinematografica con Davide Zurolo
2023	Masterclass recitazione cinematografica con Adriana Ciampi	2017	Masterclass recitazione cinematografica con Federico Cucchini
2023	Masterclass recitazione cinematografica, metodo Practical Aesthetics con Armando DI Lillo	2017	Lezioni private di canto con Elisabetta Tulli
2023	Masterclass teatro danza con Jacqueline Bulnes	2017	Lezioni private di combattimento scenico con Alessandro Vichi
2023	Laboratorio intensivo sulla commedia con Maurizio Lops	2016	Workshop di physical theatre con Marco Paciotti
2023	Masterclass recitazione cinematografica, metodo Strasberg con Luca Arcidiacono	2016	Workshop di Commedia dell'arte e Slapstick Comedy con Fabrizio Paladin
2022	Masterclass recitazione cinematografica con Chiara Agnello e Giulia Fusaroli	2015	Diploma di attrice e regista presso Accademia Internazionale di Teatro di Roma
2021	Masterclass di canto con Salvatore Cilia	2014	Stage sulla tecnica di circo con Gonzalo Alarcon
2021	Masterclass recitazione cinematografica con Massimiliano Bruno	2014	Corso di pizzica con Alma Ingrosso
2021	Masterclass recitazione cinematografica con Andrea Castoldi	2014	Stage di danza moderna con Olti Shaquiri
2020	Corso di tip tap con Claudia Vegliante	2018	Master in regia teatrale con Giovanni Moleri
2018	Corso di contemporary jazz tenuto da Andrea Scazzi	2007/2012	Scuola di musical Fabbrica di Stelle

PREMI E RICONOSCIMENTI

2021	Finalista Premio Hystrio	2019 e 2016	Semifinalista al Festival Internazionale di regia FantasioPiccoli
2020	Finalista Premio InternazionaleLydia Biondi con la perfomance "Caro Mimmuzzu mia..."		